



Goethe-Institut Nigeria, City Hall, Catholic Mission Street, opp. Holy Cross Cathedral, Lagos Island, Lagos, NIGERIA

Die Wiesenburg e.V.
Wiesenstr. 55
13357 Berlin

Lagos, den 04. Dezember 2015

Liebes Wiesenburg-Team,

Mit Bestürzen habe ich von der erfolgten Schließung der Wiesenburg erfahren. Als Leiter einer deutschen Kulturinstitution im Ausland, zu deren Hauptaufgaben es gehört, ein aktuelles und interessantes Deutschlandbild zu vermitteln, ist es mir nur schwer verständlich, wie eine solche Aktion in einer Stadt wie Berlin durchgesetzt werden konnte.

Deutschland und gerade Berlin werden im Ausland als Orte gesehen, in denen die unabhängige Kunstszene großen Stellenwert besitzt, einen Stellenwert, von denen viele Künstler in anderen Ländern nur träumen können.

Ich arbeite in Lagos/Nigeria, einer Stadt, die extrem stark urbanisiert ist, mit einer chaotischen Infrastruktur, in der es kaum alternative Kunst- und Kreativorte gibt, und das einzige harte Argument das Geld ist.

Das Goethe-Institut Nigeria arbeitet momentan gemeinsam mit der Ford Foundation an einem größeren Projekt, der Umgestaltung einer ehemaligen Kolonialdruckerei in ein interdisziplinäres Kunst- und Medienzentrum. Im Zuge dessen haben wir im Februar zwei Künstler und Kulturmanager nach Berlin eingeladen, damit sie dort einen Überblick über die Möglichkeiten bekommen, die alternative Kunstorte bieten. Die beiden waren restlos begeistert – Berlin ist hierfür ein wunderbares Beispiel. Und gerade Orte wie die Wiesenburg spielen hier eine wichtige Rolle, geben sie doch der Urbanisierung eine Seele und machen vor allem auch den Reiz aus, den die Stadt ja auch sehr erfolgreich vermarktet hat.

Wenn jetzt aber eine öffentliche Anstalt den Abriss eines solchen Orts vorantreibt, verliert Berlin nicht nur einen wertvollen Baustein seiner pluri-kulturellen und bunten Gemeinschaft, auch wir als Goethe-Institut verlieren ein Argument für die Bewerbung von Deutschland als Kulturland.

Goethe-Institut Nigeria
City Hall
Catholic Mission Street, opp.
Holy Cross Cathedral
Lagos Island
Lagos
NIGERIA

Marc-André Schmachtel

Leiter / Director
T +234 1 7746888
M +234 8031930828
il@lagos.goethe.org

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



Fehler! Kein Text mit angegebener Formatvorlage im Dokument., Seite 2

Immobilieninvestoren gibt es auf der gesamten Welt, in Lagos entsteht momentan das größte Immobilienprojekt von ganz Afrika. Freie, unabhängige und selbstverwaltete Kreativorte aber gibt es nicht überall, und diese stellen in meinen Augen ein extrem wichtiges Element für eine Gesellschaft dar, die sich als weltoffen, sozial verantwortlich und kulturfreundlich definiert.

Ich kann daher nur hoffen, dass das Land Berlin und die DEGEWO ihre Pläne die Wiesenburg betreffend noch einmal überdenken werden. Es gibt sicherlich andere Modelle, mit denen alle Beteiligten leben können. Und die wiederum auch als Modellbeispiele für andere Länder und Städte dann gelten könnten. Hier gibt es eine Chance, nachhaltige Stadtteilentwicklung zu betreiben, die als Vorbild dienen könnte.

Herzliche Grüße aus Lagos,

Marc-André Schmachtel
Institutsleiter

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.